

semAine
DE
l'AFRIQUE



Du 2 au 4 mai

Espace d'art contemporain
des Anciennes écuries



À la rencontre du Maghreb

www.trelaze.fr



Agenda

Du 2
au 4 mai

Exposition de l'Asso. Cinémas d'Afrique
Exposition photos de Michel Durigneux

Jeudi
2 mai

19 h : Soirée d'ouverture
19 h 30 : conte musical
20 h 30 : concert musique du monde-électro

Vendredi
3 mai

9 h 30 : Initiation à la pâtisserie
14 h : Bar à thé et ses pâtisseries
14 h 30 : Atelier chants et rythmes gnawas
16 h 30 : Atelier parents - enfants « Les doigts malins »
20 h 30 : Conférence de Chadia Arab

Samedi
4 mai

12 h : Bar à thé et ses pâtisseries
12 h 30 : Grand banquet solidaire
14 h : Atelier chants et rythmes gnawas
16 h : Rihla, spectacle de cirque



« Cap sur l'Afrique du nord »

La Semaine de l'Afrique est un nouveau rendez-vous populaire, qui prend place dans le paysage culturel trélazéen. À travers différentes activités et propositions artistiques, nous vous invitons à découvrir la richesse patrimoniale et la diversité de la culture africaine.

Pour cette 2nde édition, la ville met à l'honneur les pays du Maghreb.

Chacun pourra s'émerveiller autour d'une programmation pleine de panache : contes populaires, art du cirque, conférence ou encore découvertes culinaires. Ce sont tous les habitants, petits et grands, qui sont conviés à s'ouvrir sur cette partie du monde pour voyager le temps d'une semaine.

Lamine NAHAM, Maire de Trélazé



DU 2 AU 4 MAI

Exposition de l'Asso. Cinémas d'Afrique

Partenaire privilégié de la Ville de Trélazé, l'association Cinémas d'Afrique vous offre un univers coloré sur le thème du Maghreb.

Exposition photos de Michel Durigneux

Michel Durigneux a été accueilli à l'occasion des éditions de L'instant reporter.

Il présentera une sélection de photos issues de ses voyages au Maghreb, notamment à Tanger, une passion qu'il met au service du journal le Courrier de l'Ouest en tant que correspondant.



Espace d'art contemporain des Anciennes écuries | 14 h - 18 h | Entrée libre

Découverte de la littérature du Maghreb

Les équipes de la médiathèque ont réalisé une sélection d'ouvrages autour des pays du soleil couchant.



Médiathèque Hervé - Bazin | Aux horaires d'ouverture

© Michel Durigneux



19 h | Mot du Maire

C'est la soirée de lancement de la 2^e édition de la semaine de l'Afrique !
Cette année, c'est une invitation dans les pays du Maghreb, pendant trois jours, entre culture culinaire, festive et musicale.

19 h 30 | Ogresse / Cie Omi Sissi, conte musical inspiré de l'auteur tunisien Nacer Khemir

Une nuit, dans un même cri, dans un même souffle, sept enfants naissent. Des filles.
Un jour, dans une vieille ville, un père en jette une dans le puit. Tout au fond du puit,
de l'autre côté de la paroi, une ogresse.

Entre terre aride et montagne rouge, pas à pas, suis le chemin de ces femmes,
mères, sœurs, amantes, ogresses...

Prend garde ! Il y en a peut-être une qui te mangera ?

Tout public, à partir de 7 ans, durée 45 min

20 h 30 | Cocktail et dégustation de saveurs orientales



Espace d'art contemporain des Anciennes écuries | Gratuit



Jeudi
2 mai

20 h 30 | Concert
Alright Mela,
musique du monde-électro

« Alright Mela » signifie « Tout va bien » en maltais, un pays à la culture mixte arabo-européenne, à l'image de leur musique.

Le trio angevin s'est échappé par la Méditerranée pour explorer de nouvelles terres sonores entre l'Europe et l'Asie et vous invite à fouler la piste de danse au milieu d'une rose des vents orientée - Global Guinche. Ancrés par des beats électroniques envoûtants, le oud et le ghembri sonnent la révolte pour que les chansons d'Alright Mela donnent une irrésistible envie de danser le poing levé.

Un pari militant pour un groove pour tous !
Tout public | 1 h 30



Espace d'art contemporain
des Anciennes écuries
Gratuit

vendredi 3 mai

9 h 30 à 12 h 30 | Initiation à la pâtisserie : confectionnez des cornes de gazelle

Les cornes de gazelle sont des pâtisseries orientales très consommées et réputées au Maroc. Chaque famille a sa façon de les confectionner et transmet cet héritage de génération en génération. Venez-vous essayer à cette pâtisserie traditionnelle le temps d'un atelier !



Centre Social Jean Gueguen

Tarif : 3 € - venir avec un récipient pouvant contenir

6 cornes de gazelle

Inscriptions au 02 41 69 01 90 / Limité à 12 personnes

12 h | le Maghreb s'invite dans l'assiette !

Un repas sur la thématique du Maghreb sera proposé aux élèves inscrits aux centres de loisirs ainsi qu'aux résidents des Toits Bleus et aux bénéficiaires du portage des repas.



Vendredi

3 mai

14 h 30 à 16 h 30

Atelier découverte chants et rythmes gnawas

Entrez dans la transe avec Jaouad El Garouge ! Dans cet atelier, explorez et pratiquez les dimensions rythmiques, mélodiques, festives et spirituelles de la tradition Gnawa. Cette confrérie originaire d'Afrique du Nord pratique un rituel mystique et thérapeutique dans lequel la musique et la danse occupent une place centrale.

L'écoute des phrases du guembri, luth-tambour basse à trois cordes, constitue la clé de ces structures musicales. Basé sur le chant et le travail rythmique (frappes de mains ou aux karkabous), l'atelier explore le répertoire Gnawa tout en découvrant les instruments spécifiques de cette musique.



Espace d'art contemporain des Anciennes écuries
Gratuit | Limité à 15 personnes | Accès libre



vendredi 3 mai

14 h à 17 h | Bar à thé et ses pâtisseries

Profitez d'un coin de causeries pour flâner, déguster des saveurs maghrébines, un temps proposé par l'association Vivre Ensemble.



Espace d'art contemporain des Anciennes écuries

16 h 30 à 18 h 30

Atelier parents-enfants « Les doigts malins »

Venez réaliser un bricolage 3D aux couleurs des milles et une nuit avec le Centre Social Ginette Leroux !



*Espace d'art contemporain des Anciennes écuries
Gratuit | Accès libre*



Vendredi
3 mai

20 h 30 à 22 h

Conférence de Chadia Arab :
**Migrations africaines, déconstruire
les idées reçues**

Suivie d'une séance de dédicaces de son livre « Dames de fraises, doigts de fée : les invisibles de la migration saisonnière marocaine en Espagne »

Chadia Arab est une géographe franco-marocaine, chercheuse au CNRS et spécialiste des migrations internationales.

Après des études à Angers, elle rejoint l'université de Poitiers dans la spécialité « migrations internationales et relations inter-ethniques ».

Elle est membre du comité de rédaction de *Migrations Société*, et co-directrice d'une collection aux Presses universitaires de Rennes.



*Espace d'art contemporain des Anciennes écuries
Gratuit | Accès libre dans la limite des places disponibles*



©Abdel Hassini

samedi 4 mai

12 h à 18 h | Bar à thé et ses pâtisseries

Dans le cadre d'autofinancement de projets, les jeunes du Hub Rep'R seront présents tout l'après-midi pour proposer des ventes de boissons et pâtisseries.

12 h 30 | Grand Banquet solidaire

L'Association Culturelle des Musulmans de Trélazé organise un repas thématique. Les fonds récoltés permettront de faire un don en faveur du Maroc, suite au séisme survenu le 8 septembre 2023.



*Espace d'art contemporain des Anciennes écuries
Tarif : 7 € | Paiement sur place, chèque ou espèces
Inscriptions au 06 30 81 15 33
Jauge limitée*



samedi

4 mai

14 h à 16 h | Atelier parents-enfants « Les doigts malins »

Venez réaliser un bricolage 3D aux couleurs des milles et une nuit avec le Centre Social Ginette-Leroux !



*Espace d'art contemporain des Anciennes écuries
Gratuit | Accès libre*

14 h à 16 h | Atelier découverte Chants et rythmes gnawas

Entrez dans la transe avec Jaouad El Garouge ! Dans cet atelier, explorez et pratiquez les dimensions rythmiques, mélodiques, festives et spirituelles de la tradition Gnawa. Cette confrérie originaire d'Afrique du Nord pratique un rituel mystique et thérapeutique dans lequel la musique et la danse occupent une place centrale.

L'écoute des phrases du guembri, luth-tambour basse à trois cordes, constitue la clé de ces structures musicales. Basé sur le chant et le travail rythmique (frappes de mains ou aux karkabous), l'atelier explore le répertoire Gnawa tout en découvrant les instruments spécifiques de cette musique.



*Espace d'art contemporain des Anciennes écuries
Gratuit | Atelier limité à 15 personnes*

samedi 4 mai

16 h à 17 h

Rihla / École des arts du cirque de la Carrière

Quatre danseurs acrobates souhaitent témoigner de leurs pérégrinations. Nous avons grandi « là-bas » puis nous vivons ici.

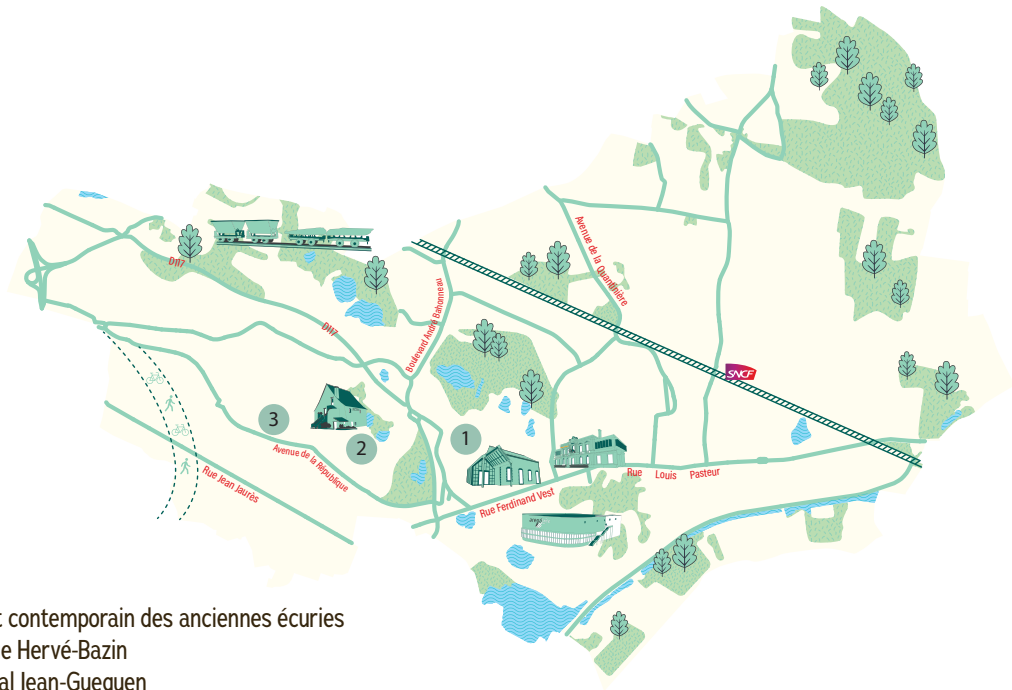
Pour traiter la thématique du voyage, les artistes utilisent le mouvement et notamment le mouvement circulaire de la plate-forme. Cette plate-forme est également une contrainte technique que tout un chacun rencontre dans ses voyages. L'écriture gestuelle du spectacle est feutrée et puissante à la fois.



*Esplanade de l'espace
d'art contemporain des Anciennes écuries
Accès libre dans la limite des places disponibles*



CARTE DES LIEUX



- 1 - Espace d'art contemporain des anciennes écuries
- 2 - Médiathèque Hervé-Bazin
- 3 - Centre social Jean-Gueguen

Ville de Trélazé

actionculturelle@mairie-trelaze.fr

02 41 33 74 74 / www.trelaze.fr

Suivez-nous



Espace d'art contemporain des Anciennes écuries

70 rue Ferdinand Vest

Merci aux partenaires de l'événement

ACMT

Association culturelle
des musulmans de Trélazé

